

Voll in die Lücke



Fazit:

Mit dem Schritt, die Lücke zwischen GLE- und Karat-Linie zu schließen, hat Canton eine sinnvolle Entscheidung getroffen. So haben die Hessen die Rosinen aus beiden Serien gepickt und zur neuen Chrono-Linie vereint: Die optische Annäherung an die Karat sowie das sehr gute

Preis-Leistungsverhältnis sind die ersten Argumente die dafür sprechen, sich dieses Set einmal ausführlich zu Gemüte zu führen. Wer sich dann noch die Zeit nimmt, die Chronos einmal im Stereo- wie Mehrkanaleinsatz zu hören, wird verwundert sein, wie nah sie an ihre großen Brüder herankommt.

Testergebnis:
Preis-/Leistung:

Spitzenklasse
Sehr Gut

CANTON[®]
pure music