

Mit Spielfreude und Dynamik

Chrono 507 DC

2½-Wege Standlautsprecher



Fazit:

Ehrensache, dass die Hessin bei aller Selbstbeschränkung HiFi ohne Kompromisse verspricht - qualitativ wie quantitativ. Der Klirr bleibt übers gesamte Frequenzband auf verschwindend geringem Niveau, der Frequenz-

gang leistet sich nur winzige Abweichungen vom Ideal. Auch die 107 dB an unverzerrtem Maximalpegel in einem Meter Abstand würde sich manche doppelt so teure Standbox wünschen.

Preis-/Leistung: **Sehr gut**

Testurteil: **Gut**

CANTON[®]
pure music